

Actividad de Lengua.

Fecha: 12 de noviembre

Morá Paula

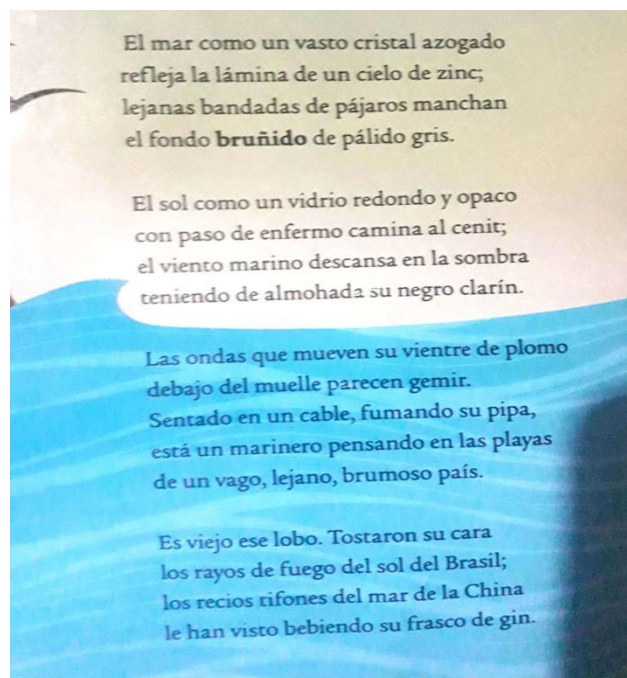
Hoy vamos a conocer los recursos poéticos .

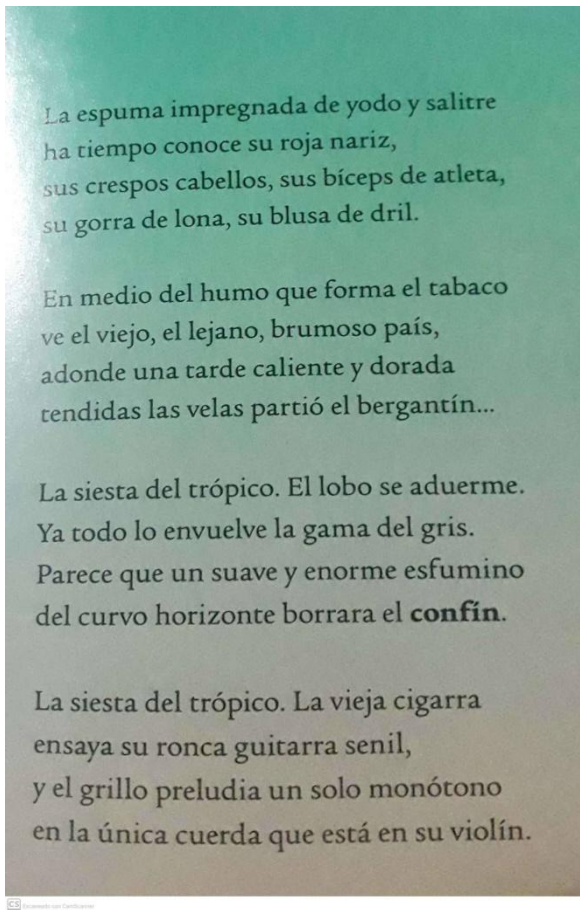
Ya vimos que el poeta trabaja con el lenguaje de una manera especial. Algunos de los recursos usados para jugar con los sentidos de las palabras son las **imágenes sensoriales**, las **comparaciones** y las **personificaciones**.

Vamos a ver qué significan cada una.

- **Imágenes sensoriales:** son expresiones que representan lo que se puede percibir a través de los sentidos. Según el sentido con el que se relacionen, pueden ser **visuales** (el bosque es puro verde), **auditivas** (así cantaban las ranas), **olfativas** (la casa huele a manzanas), **gustativas** (dulces frutillas) o **táctiles** (su piel tibia y húmeda).
- **Comparaciones:** establecen una semejanza entre dos elementos que tienen alguna característica en común mediante las palabras “como” o “cual” (pelo rojo como el fuego).
- **Personificaciones:** atribuyen cualidades o actitudes humanas a elementos de la naturaleza, animales y objetos (El Sol espía a la Luna / La paloma sueña con tierras lejanas).

Leé la poesía *Sinfonía en gris mayor* de Rubén Darío





1) Identificá la imagen sensorial empleada en cada caso .

LEJANAS BANDADAS DE PÁJAROS MANCHAN EL FONDO BRUÑIDO DE PÁLIDO GRIS.

TOSTARON SU CARA LOS RAYOS DE FUEGO DEL SOL DE BRASIL..

SUENA EL VIENTO EN LOS ÁLAMOS DEL RÍO.

2) Escribí si las siguientes oraciones son una comparación o una personificación.

Y todo el campo en un momento se queda mudo y sombrío, meditando.

El sol como un vidrio redondo y opaco.....

3) Inventá una comparación para la Luna.