

Actividad de Lengua.

Fecha: 2 de noviembre

Morá Paula

Poesías y canciones.

- 1) Leé las siguientes poesías de María Rosa Mó y de Natalia Méndez.

La poesía y la canción 3

Animal enamorado

A través de los árboles
una cuerda ata su corazón de pájaro.
Hace piruetas con canto de ave.
Lo hace volar
en busca de su alada.

El pez se escurre en el agua
las olas lo acompañan.
Roza su panza una sirena
-panza de miel y leche- piensa ella.
Él la mira con ojos de mundo.
Ella se va y lo deja con tristeza de pez
en medio del océano.

Chist, la llama.
Sus ojos ásperos
la miran.
Chist, insiste.
La lechuza, como si nada.
Siempre es así.
Él se pasa la vida
chistándole cositas.

El búho mira pasar la noche.
La luz de la mañana pesa.
Es difícil cerrar los ojos
cuando se está
tan solo.

Un pez descansa en el fondo del río
el agua mece sus escamas dormidas.
La sirena del sueño lo frota
le hace cosquillas.
Y él se siente el pez
más lindo del universo.

Su pájara voló.
Él, acurrucó su pena
detrás de la luna.
Una gran tristeza de pájaro
envolvió la noche.
Allí sigue, en la parte oscura,
esperando
solo esperando.

© María P



Palabra pájaro

Una palabra pájaro
se paró en un cable
cerca de mi ventana.
Quise hablarle
pero no supe cómo llamarla.

Llovía
y la palabra pájaro
se dejaba mojar
de palabras lluvia.

Agua palabra

Una palabra en el agua
flota.
Navega en las olas
de la palabra mar.
Lago, río, charco y gota,
lluvia sin prisa.
La palabra salpica,
bucea,
se derrama.

Una palabra agua
en el agua
se moja
de más palabras.

- 2) Observe el poema "Animal enamorado! Y describan cuántas "partes" tiene.
- 3) ¿Qué animales se mencionan? ¿A quién ama cada uno?
- 4) ¿Qué sentimientos se mencionan?
- 5) ¿Qué temas tienen en común "Palabra de pájaro" y "Agua palabra"?
- 6) Recordamos el concepto de poesía. Luego escribí cuántas estrofas y versos tiene cada poesía

Concepto:

La **poesía** es un texto literario que se caracteriza por un uso especial del lenguaje. Por eso suele decirse que los poetas "juegan" con los sonidos (repiten términos, letras, etc.) y con los significados de las palabras (utilizan recursos que les permiten darles un sentido distinto al del diccionario).

Por lo general, la poesía se escribe en **verso**. Un verso es cada una de las líneas que componen un poema. Los versos se agrupan en **estrofas**, que se separan entre sí por un espacio en blanco.